

# (DS-PA1)DS-2CD6626DS-IZHS 2MP 耐腐食 ドームネットワークカメラ















### 主な機能

- 1/1.8" CMOS
- 最大 2MP の高解像度
- 120dB WDR
- 最大 128GB のストレージ搭載

- IR 照射距離: 10~30m
- AC24V/DC12V/PoE (802.3at)
- 耐腐食規格: WF2、C5-M、NEMA-4XMA 4X
- 防水·防塵 IP67





# 仕様

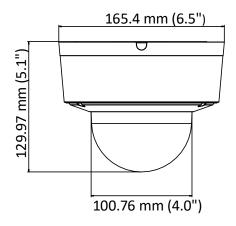
### A *** *** *** *** *** *** *** *** **	カメラ	
最大解像度 白黒: 0.0002Lux#(F12, AGC ON) シャッタースピード 1 秒~1/100,000 秒、スローシャッター対応 レンズ 28~12mm F14、水平画角: 32* ~92* レンズマウント	イメージセンサー	1/1.8" CMOS
日無: 0.0002Luxwift-12, AGC ON)	最大解像度	カラー: 0.002Lux@(F1.2、AGC ON)
レンズ 28~12mm F1.4、水平画角: 32° ~92° レンズマウント の14 自動切替機能付きIR カットフィルター DNR (デジタルノイズリダクション) 3D DNR WDR (ワイドダイナミックレンジ) 120dB 3 軸調整 バン: 0° ~355°、チルト: 0° ~75°、回転: 0° ~355° 圧縮規格 ビデオビットレート 32kbps~16Mbps はデオビットレート 32kbps~16Mbps はデオビットレート 32kbps~16Mbps はアイオビットレート はアイエア・ロットレート はアイブ・リームト 64kbps (G.711)/16Kbps (G.722.1)/16kbps (G.726)/32~128kbps (MP2L2)  画像 最大解像度 1920×1080 メインストリーム 最大フレームレート 60Hz: 60fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720) 日本プイメリーム 日本にもの行家(1920×1080, 1280×960, 1280×720) 日本プインリームレート 9AL: 50Hz: 25fps (352×288, 640×480, 704×576), NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×480) サブストリーム 最大フレームレート リアストリームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 30fps (352×288, 640×480, 704×480) カードストリーム 最大フレームレート リアストリームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 30fps (1920×1080) コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャーブネスクライアントソフトウェアまたはWeb ブラウザによって調整可能 対応、ソーンはオブション ガル応 国像なモ リオル・コントラスト、シャーブネスクライアントソフトウェアまたはWeb ブラウザによって調整可能 対応・アーンオッグ 対応 国像オーバーレイ 24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオブション オインイト切り替え 自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー そストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡 ネットワークストレージ NAS (NFS、SMB/CIFS)		白黒: 0.0002Lux@(F1.2、AGC ON)
レンズマウント	シャッタースピード	1 秒~1/100,000 秒、スローシャッター対応
デイ/ナイト DNR (デジタルノイズリダクション) 3D DNR WDR (ワイドダイナミックレンジ) 120dB 3 軸調整 パン: 0° ~355°、チルト: 0° ~75°、回転: 0° ~355° <b>工館機格</b> ビデチ圧縮 H264/MJPEG/MPEG4 H264 タイプ ベースラインプロファイル/メインプロファイル/ハイプロファイル ビデオビットレート 32Kbps~16Mbps オーディオ圧縮 G,711/G,722.1/G,726/MP2L2/PCM オーディオビットレート 64Kbps (G,711)/16Kbps (G,722.1)/16Kbps (G,726)/32~128Kbps (MP2L2) <b>画像</b> 最大解像度 1920×1080  メインストリーム 50Hz: 50fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720) PAL: 50Hz: 50fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720) PAL: 50Hz: 25fps (352×240, 840×480, 704×576), NTSC: 25fps (352×240, 840×480, 704×480) サードストリーム 最大フレームレート PAL: 60Hz: 30fps (352×240, 640×480, 704×480) サードストリーム タインストリームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 25fps (1920×1080) 60Hz: 30fps (1920×1080) 50Hz: 30fps (1920×1080) 50Hz	レンズ	2.8~12mm F1.4、水平画角: 32°~92°
DNR (デジタルノイズリダクション) 120dB 120dB 120dB 120dB 13 軸調整 パン・0° ~355°、テルト・0° ~75°、回転・0° ~355°	レンズマウント	Ф14
### WDR (ワイドダイナミックレンジ) 120dB 3 軸調整 パン: 0° ~355°、チルト: 0° ~75°、回転: 0° ~355°    正統技格	デイ/ナイト	自動切替機能付き IR カットフィルター
3 軸調整	DNR (デジタルノイズリダクション)	3D DNR
正稿規格	WDR (ワイドダイナミックレンジ)	120dB
ドアネト 日本	3 軸調整	パン: 0° ~355°、チルト: 0° ~75°、回転: 0° ~355°
H.264 タイプ ベースラインプロファイル/メインブロファイル/ハイブロファイル ビデオビットレート 32Kbps~16Mbps オーディオ圧縮 G.711/G.722.1/G.726/MP2L2/PCM オーディオ正前 G.711/G.722.1/G.726/MP2L2/PCM オーディオビットレート 64Kbps (G.711)/16Kbps (G.722.1)/16Kbps (G.726)/32~128Kbps (MP2L2)  画像 最大解像度 1920×1080  メインストリーム 50Hz: 50fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720) 最大フレームレート 60Hz: 50fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720) PAL: 50Hz: 25fps (352×288, 640×480, 704×576), NTSC: 25fps (352×288, 640×480, 704×576), NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×480)  サードストリーム PAL: 60Hz: 30fps (352×288, 640×480, 704×576), NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×480)  サードストリーム 最大フレームレート 50Hz: 25fps (352×240, 640×480, 704×576), NTSC: 25fps (392×1080)  まードストリームとサブストリームがら独立、最大: 50Hz:	圧縮規格	
ドデオビットレート 32Kbps~16Mbps	ビデオ圧縮	H.264/MJPEG/MPEG4
オーディオ圧縮	H.264 タイプ	ベースラインプロファイル/メインプロファイル/ハイプロファイル
### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080, 1280 × 960, 1280 × 720)  ### 1920 × 1080  ### 1920	ビデオビットレート	32Kbps~16Mbps
画像  最大解像度  ↓920×1080   まインストリーム 最大フレームレート  60Hz: 50fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720)  60Hz: 50fps (1920×1080, 1280×960, 1280×720)  PAL: 50Hz: 25fps (352×288, 640×480, 704×576),  サブストリーム 最大フレームレート  NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×576),  NTSC: 25fps (352×288, 640×480, 704×576),  NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×576),  NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×576),  NTSC: 25fps (352×240, 640×480, 704×480)  サードストリーム 最大フレームレート  がインストリームとサブストリームから独立、最大:  50Hz: 25fps (1920×1080)  60Hz: 30fps (1920×1080)  コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャーブネス クライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能  逆光補正  対応、ゾーンはオブション  デフォッグ 対応  EIS  対応  HLC (ハイライト補正)  画像オーパーレイ  24 ピット、BMP、画像オーパーレイに対応、ゾーンはオブション  デイ/ナイト切り替え 自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー そストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡 ネットワーク ネットワークストレージ  R大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、 NAS (NFS、SMB/CIFS)	オーディオ圧縮	G.711/G.722.1/G.726/MP2L2/PCM
最大解像度 1920×1080	オーディオビットレート	64Kbps (G.711)/16Kbps (G.722.1)/16Kbps (G.726)/32~128Kbps (MP2L2)
メインストリーム       50Hz: 50fps (1920×1080、1280×960、1280×720)         最大フレームレート       60Hz: 60fps (1920×1080、1280×960、1280×720)         サブストリーム       PAL: 50Hz: 25fps (352×288、640×480、704×576)、         サブストリーム       PAL: 60Hz: 30fps (352×288、640×480、704×576)、         サブストリームレート       PAL: 60Hz: 30fps (352×288、640×480、704×576)、         サードストリーム       メインストリームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 25fps (1920×1080)         画像設定       コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネスクライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能         逆光補正       対応、ゾーンはオブション         デフォッグ       対応         EIS       対応         HLC (ハイライト補正)       対応         国像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプションデイ/ナイト切り替え       ウェムトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       表ットワークストレージ         NAS (NFS、SMB/CIFS)	画像	
最大フレームレート 60Hz: 60fps (1920×1080、1280×960、1280×720)  PAL: 50Hz: 25fps (352×288、640×480、704×576)、 サブストリーム NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×576)、 NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×576)、 NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×576)、 NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×576)、 NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×480)  サードストリーム 最大コームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 25fps (1920×1080) 60Hz: 30fps (1920×1080)  □ リドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネス クライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能 対応、ゾーンはオブション 対応  EIS 対応 HLC (ハイライト補正) 対応  画像オーバーレイ 24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオブション デイ/ナイト切り替え 自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー ROI (関心領域) 各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡 ネットワーク ネットワークストレージ 最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)	最大解像度	1920 × 1080
PAL: 50Hz: 25fps (352×288、640×480、704×576)、 サブストリーム	メインストリーム	50Hz: 50fps (1920 × 1080、1280 × 960、1280 × 720)
サブストリーム	最大フレームレート	60Hz: 60fps (1920 × 1080、1280 × 960、1280 × 720)
最大フレームレート PAL: 60Hz: 30fps (352×288、640×480、704×576)、 NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×480) サードストリーム 最大フレームレート  がインストリームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 25fps (1920×1080) 60Hz: 30fps (1920×1080)  □ リドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネス クライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能 逆光補正 対応、ゾーンはオプション デフォッグ  EIS 対応 HLC (ハイライト補正)  画像オーバーレイ 24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション デイ/ナイト切り替え 自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー ROI (関心領域)  本ットワーク  表ットワークストレージ  NAS (NFS、SMB/CIFS)		PAL: 50Hz: 25fps (352 × 288, 640 × 480, 704 × 576),
NTSC: 25fps (352×240、640×480、704×480) サードストリーム 最大フレームレート  がクライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能 が応、ゾーンはオプション ガ応 EIS HLC (ハイライト補正) 画像オーバーレイ コリがも、スケジュール切替、アラームトリガー ROI (関心領域) ネットワークストレージ  NAS (NFS、SMB/CIFS)		
サードストリーム 最大フレームレートメインストリームとサブストリームから独立、最大: 50Hz: 25fps (1920×1080) 60Hz: 30fps (1920×1080)画像設定コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネスクライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能逆光補正 デフォッグ EIS対応HLC (ハイライト補正) 画像オーバーレイ デイ/ナイト切り替え ROI (関心領域) ネットワークストレージ対応最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)	最大フレームレート	
サードストリーム 最大フレームレート  50Hz: 25fps (1920×1080) 60Hz: 30fps (1920×1080)  □像設定  コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネス クライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能  逆光補正 デフォッグ 対応  EIS  HLC (ハイライト補正)  画像オーバーレイ  24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション デイ/ナイト切り替え  自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー  ROI (関心領域)  ネットワーク  ネットワークストレージ  RAS (NFS、SMB/CIFS)		
最大フレームレート 60Hz: 30fps (1920×1080)  画像設定 コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネス クライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能 逆光補正 対応、ゾーンはオプション デフォッグ EIS HLC (ハイライト補正) 対応 画像オーバーレイ 24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション デイ/ナイト切り替え 自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー ROI (関心領域) 各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡 ネットワーク ネットワークストレージ NAS (NFS、SMB/CIFS)	サードストリーム	
画像設定       コリドーモード、回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネスクライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能         逆光補正       対応、ゾーンはオプション         デフォッグ       対応         EIS       対応         HLC (ハイライト補正)       対応         画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)	最大フレームレート	
画像設定       クライアントソフトウェアまたは Web ブラウザによって調整可能         逆光補正       対応、ゾーンはオプション         デフォッグ       対応         EIS       対応         HLC (ハイライト補正)       対応         画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)		
逆光補正       対応、ゾーンはオプション         デフォッグ       対応         EIS       対応         HLC (ハイライト補正)       対応         画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         オットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)	画像設定	
デフォッグ       対応         EIS       対応         HLC (ハイライト補正)       対応         画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)	一 一 一 一 一	
EIS       対応         HLC (ハイライト補正)       対応         画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)		
HLC (ハイライト補正)       対応         画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)		
画像オーバーレイ       24 ビット、BMP、画像オーバーレイに対応、ゾーンはオプション         デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)		
デイ/ナイト切り替え       自動切替、スケジュール切替、アラームトリガー         ROI (関心領域)       各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡         ネットワーク       最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、NAS (NFS、SMB/CIFS)		
ROI (関心領域) 各ストリームに最大 4 つの固定領域または動的追跡 ネットワーク		
<b>ネットワーク</b> 最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、 NAS (NFS、SMB/CIFS)		
最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード、ローカルストレージ、 NAS (NFS、SMB/CIFS)		HILL Y THANK I TO MAKE INTO MICHOLOGICA MAKENING
ネットワークストレージ NAS (NFS、SMB/CIFS)		最大 128GB Micro SD/SDHC/SDXC カード. ローカルストレージ
	アラームトリガー	ひざんアラーム、ネットワーク切断、IP アドレス競合、ストレージフル、ストレージエラー

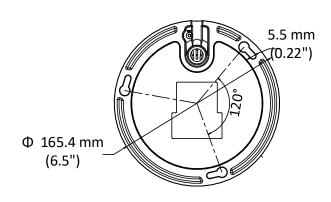


スマート機能	行動分析、ラインクロス検知、侵入検知、領域侵入検知、置き忘れ物検知、物体除去 検知、異常検知	
プロトコル	TCP/IP, ICMP, HTTP, HTTPS, FTP, DHCP, DNS, DDNS, RTP, RTSP, RTCP, PPPoE, NTP, UPnP, SMTP, SNMP, IGMP, 802.1X, QoS, IPv6, Bonjour	
規格	ONVIF (プロファイル S、プロファイル G)、ISAPI	
	ワンキーリセット、フリッカー防止、3 つのストリーム、ハートビート、ミラー、パスワード	
一般機能	保護、プライバシーマスク、透かし、IP アドレスフィルタリング、匿名アクセス	
インターフェース		
	オーディオ入力(マイク入力/ライン入力)/	
オーディオインターフェース	出力外部インターフェース(プラグワイヤータイプ)	
通信	1 RJ45 10M/100M イーサネットネットワーク	
ハウジングインターフェース	金属ホースで保護された耐腐食インレット1個	
ビデオ出力	1Vp-p 複合出力 (75Ω/BNC)	
アラーム	1 入力/1 出力 (最大 DC24V、1A または AC110V、500mA)	
全般		
 動作環境	-40°C~60°C (-40°F~140°F)、湿度: 95%以下 (結露しないこと)	
電源	AC24V/DC12V/PoE (802.3at)	
材質	316 L	
	防水・防塵 IP67	
PINHS 13 40A	WF2、NEMA-4X	
耐腐食保護等級	C5-M: 中性塩水噴霧 720H、結露水 480H、	
	外部環境: 湿度が高く、攻撃的な雰囲気のある工業地帯、および塩分濃度の高い	
	沿岸地域	
	内部環境: 常時結露し、汚染度が高い建物または地域	
 消費電力	最大 16W	
IR 照射距離	10∼30m	
電気補助暖房	-H: インテリジェント暖房付き	
寸法 (mm)	Φ165.4×130mm (6.5"×5.1")	
重量	3360g (7.4lb.)	
EMC	FCC: FCC-SdoC (ANSI C63.4, FCC Part15 sub B)	
	CE: CE-EMC (EN 50130-4: 2011+A1: 2014, EN 55032: 2015, EN 61000-3-2: 2014,	
	EN 61000-3-3: 2013)	
	RCM: AS/NZS 60950.1: 2003 + Am1, Am2 and Am3, AS/NZS CISPR 32:2015	
	IC: IC-VoC (ICES-003 Issue 7:2020)	
	KC: KN32: 2015, KN35: 2015	
安全性	UL: UL 60950-1: 2014, CAN/CSA C22.2 No. 60950-1-07: 2014	
	CB: IEC 60950-1	
環境性	CE: CE-RoHS (RoHS Directive 2011/65/EU+2015/863)	



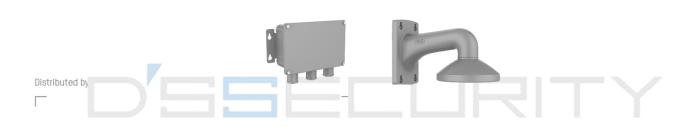
#### 寸法





#### 金具

DS-1284ZJ-M-AC3(OS) ジャンクションボックス DS-1703ZJ-AC(OS) 壁面取付金具



### **HIKVISION**°

#### Headquarters

No.555 Qianmo Road, Binjiang District, Hangzhou 310051, China T +86-571-8807-5998 overseasbusiness@hikvision.com

Hikvision USA T+1-909-895-0400 sales.usa@hikvision.com

Hikvision Australia T+61-2-8599-4233 salesau@hikvision.com

Hikvision India T +91-22-28469900 sales@pramahikvision.com

Hikvision Canada T+1-866-200-6690 sales.canada@hikvision.com

Hikvision Thailand T +662-275-9949 sales.thailand@hikvision.com Hikvision Europe T +31-23-5542770 sales.eu@hikvision.com

Hikvision Italy T +39-0438-6902 info.it@hikvision.com

Hikvision Brazil T +55 11 3318-0050 Latam.support@hikvision.com

Hikvision Turkey T +90 [216]521 7070- 7074 sales.tr@hikvision.com

Hikvision Malaysia T+601-7652-2413 sales.my@hikvision.com Hikvision UK & Ireland T +01628-902140 sales.uk@hikvision.com

Hikvision South Africa Tel: +27 [10] 0351172 sale.africa@hikvision.com

Hikvision France T +33[0]1-85-330-450 info.fr@hikvision.com

Hikvision Kazakhstan T +7-727-9730667 nikia.panfilov@hikvision.ru

Hikvision Vietnam T +84-974270888 sales.vt@hikvision.com Hikvision UAE T +971-4-4432090 salesme@hikvision.com

Hikvision Singapore T +65-6684-4718 sg@hikvision.com

Hikvision Spain T +34-91-737-16-55 info.es@hikvision.com

Hikvision Tashkent T +99-87-1238-9438 uzb@hikvision.ru

Hikvision Hong Kong T +852-2151-1761 info.hk@hikvision.com Hikvision Russia T +7-495-669-67-99 saleru@hikvision.com

Hikvision Korea T +82-{0}31-731-8817 sales.korea@hikvision.com

Hikvision Poland T +48-22-460-01-50 info.pl@hikvision.com

Hikvision Indonesia T +62-21-2933759 Sales.Indonesia@hikvision.com

Hikvision Colombia sales.colombia@hikvision.com